

Leitfaden zum Dichten



Der Kopf ist voll, nicht wahr? Erinnerst du dich noch an alles, was du zum Thema Dichten gelernt hast? Nein, nicht wirklich? Macht nichts, denn dieser Leitfaden dient dir als Script, um nichts Wichtiges zu vergessen. Benutze die Fragen als Gedankenstütze und um deine bereits entstandenen Ideen zu hinterfragen und gegebenenfalls zu ergänzen.

1. Was ist das Thema deines Gedichtes? Was willst du erreichen? Was ausdrücken?

.....
2. Zielgruppe: das Gedicht richtet sich an...

.....
3. Wie würdest du die Zielgruppe mit ein paar Worten beschreiben?

.....
4. Diesen Stil, diese Tonalität des Gedichtes halte ich für sinnvoll, weil...
(z.B. eher seriös und konservativ oder witzig-originell?)

.....
5. Diese Info/ Botschaft soll vermittelt werden:

.....
6. Diesen Text will ich in dem Gedicht einbauen: (Achte dabei auf die Tonalität des Sprachstils wie in Punkt 4 festgelegt)

.....
7. Als Blickfang/ Ey-Catcher des Gedichtes nehmen ich:
(Bild, provokatives Wort, Grafik?)

.....
8. Folgende Bilder will ich einsetzen: (Denkanstoß für dich: Was ist auf den Bildern abgebildet? Fühlt sich die Zielgruppe von dem Bild angesprochen? Spiegelt das Bild dein Gedicht auch wieder?)

.....
9. Ich habe mich für folgende Farben entschieden, weil...

.....
10. Die Beziehung zwischen Text und Bild finde ich gelungen, wenn ich die Textteile grafisch folgendermaßen anordne, weil...

.....
11. Umsetzung: Hoch- oder Querformat, Zeichnung, Malerei, Collage, Fotomontage, ...?
So habe ich mich entschieden, weil...

.....